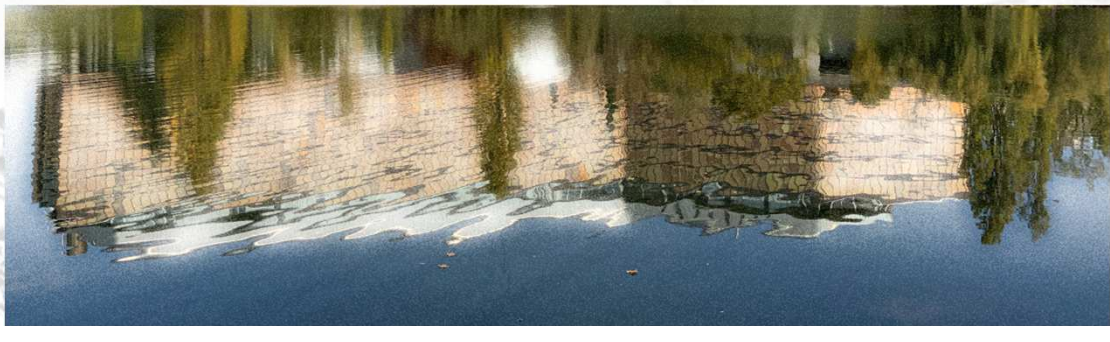
PRÉFET DU VAL-DE-MARNE
*Liberté*
*Égalité*
*Fraternité*

# JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE 2022

## Samedi 17 septembre 2022
## Préfecture du Val-de-Marne

Les Journées européennes du patrimoine mettent cette année à l'honneur le « Patrimoine durable », la valorisation de notre passé et la préparation d'un futur responsable étant deux enjeux parfaitement compatibles et intimement liés.



Préfecture du Val-de-Marne – Cabinet de la préfète
Service communication Interministérielle - Septembre 2022

## Quelques dates…

**Le 23 janvier 1968**
Pose de la 1ère pierre

**1968-1971**
Sur des anciennes carrières, trois ans de travaux
pour le futur bâtiment

**Avril 1971**
Les agents de l'État et du conseil départemental emménagent dans les locaux. La préfecture commence alors à y recevoir du public.

**Le 18 novembre 1971**
Visite, inauguration et discours du Président Pompidou à la Préfecture du Val-de-Marne

**Le 18 novembre 2021**
Sophie Thibault, préfète du Val-de-Marne, commémore le 50ème anniversaire de la préfecture

**Quelques infos…** Cité administrative, imaginée par les architectes **Daniel Badani** et **Pierre Roux-Dorlut**, composée de verre, d'acier et de béton, la préfecture du Val-de-Marne regroupe les services préfectoraux et départementaux sur 9 niveaux de 180 mètres de long. Elle occupe, avec ses jardins, 5 hectares, en bordure du lac artificiel.

## Quelques œuvres à voir…

La « Fresque des archers » dans le hall et notamment le long de l'escalier d'honneur, est réalisée au jet de sable sur granit bleu de Bretagne par Bengt Olson.
Cet artiste suédois a créé pour la préfecture du Val-de-Marne une décoration de 800 m² en utilisant la technique de « Bétogravure » sur les mur et les piliers du hall d'entrée.

Œuvre incontournable du hall principal, la tapisserie de Georges Mathieu, peintre français considéré comme un des pères de l'abstraction lyrique, offre une entrée majestueuse au bâtiment.

Au rez-de-chaussée haut, le bâtiment accueille une salle de conférence de 300 m². Son plancher se compose de deux éléments réversibles appelés « Basculos ».
Cet équipement, véritable prouesse technique de l'époque, permet d'installer en quelques minutes deux séries de 112 fauteuils vissés sur moquette.

Le mur du fond de la salle des fêtes est entièrement décoré par des panneaux de cuivre repoussé et sculpté au chalumeau par Pierre Sabatier, sculpteur français, qui dissimulent des locaux de services.

Les élèves du lycée professionnel Jean Macé de Vitry-sur-Seine ont inauguré le jeudi 21 mars 2019, la Tour Eiffel en métal qu'ils ont confectionné, dans le hall de la Préfecture du Val-de-Marne et en présence de Laurent Prévost, préfet du Val-de-Marne et de Martine Laquièze, Sous-préfète de l'Haÿ-les-Roses.
Commandée après la visite du lycée par le préfet à l'occasion de la semaine de l'industrie 2018, elle illustre le savoir-faire des élèves mais aussi la qualité de l'enseignement dans les filières professionnelles, notamment la filière «chaudronnerie», peu connue du grand public

« La Marseillaise » est un œuvre de l'artiste Nadine ENAKIEFF, Peintre Officiel de l'Armée, discipline Sculpture.

Elle a été acquise par la préfecture du Val-de-Marne pour son 50ème anniversaire (1971-2021) en 2021.